ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E **CONSERVATORI**
DI ROMA E PROVINCIA

CASA DELL'ARCHITETTURA ROMA

VEDERCI LUNGO

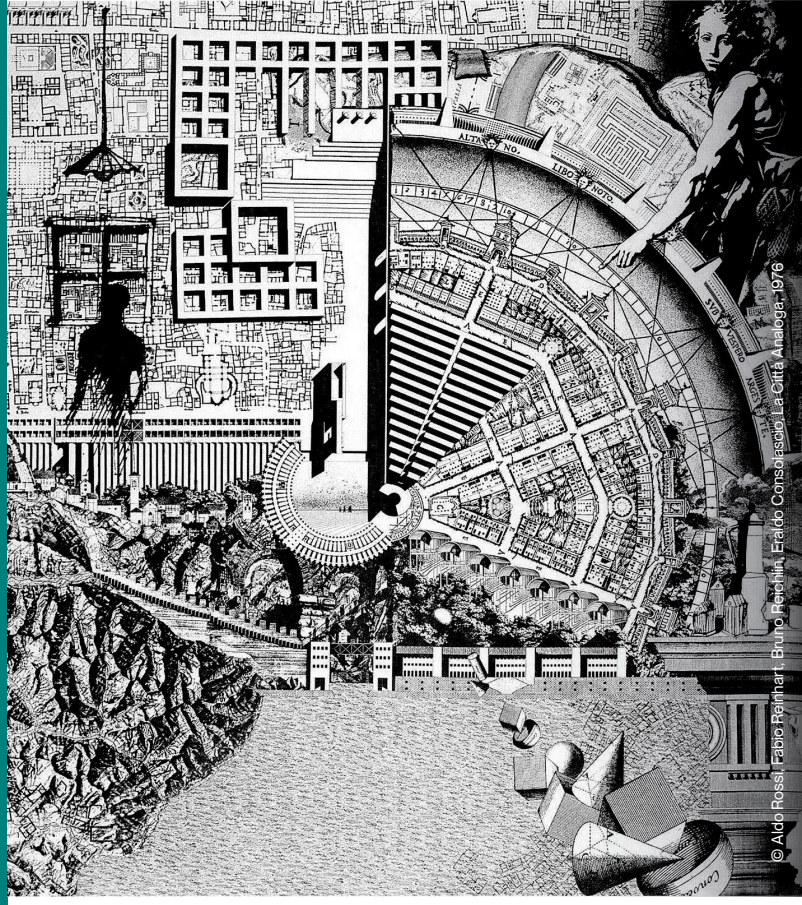
Lo sguardo di una generazione di architetti che ridisegna l'architettura

30 ottobre 2024
15:00—19:00

4 CFP
ARRM**3397**

online via **GoToWebinar**
registrazione su
formazione.architettiroma.it

Architetti e artisti interpretano Roma con i loro disegni che ci fanno riflettere sull'equilibrio tra disegno, progetto e città costruita. Il webinar vuole partire dalla produzione creativa di un gruppo di architetti artisti, disegnatori e illustratori che da anni si avvicinano all'architettura per ridisegnare con tecniche e scopi differenti la città e i suoi brani per assumere punti di vista inusuali.



© Aldo Rossi | Fabio Reinhart | Bruno Reichlin, Eraldo Consolascio, La Città Analoga, 1976

15:00 | inizio webinar

15:00 | Introduzione e presentazione del convegno
Roberta Bocca, Vicepresidente OAR, Delegata Formazione OAR, Coordinatrice CTF OAR
Emma Tagliacollo, CTF OAR – Storia e Critica

15:20 | Un esercizio di creatività: ridisegnare per inventare
Paolo Anzuini, Consigliere OAR architetto inventore

15:40 | Svelare le icone per comprendere l'identità dei quartieri di Roma
Alessandro Acciarino, architetto, ideatore di H501, Docente Quasar Institute for Advance Design

16:00 | Il corpo dell'architettura è una trama di segni
Giorgios Papaevangeliou, architetto e artista

16:20 | Superutopia: la città come luna park
Anna Riciputo, architetta e artista, fondatrice di uTOPIA spa, Dipartimento di Architettura Progetto Sapienza Università di Roma

16:40 | Riprogettare la città ridisegnando i suoi monumenti
Carmelo Baglivo, architetto e artista, fondatore studio BAN

17:10 | Citazioni pratiche. Tecniche d'invenzione per una poetica del reincanto nel progetto contemporaneo
Cecilia Anselmi, architetta, designer, insegnate e lecturer, fondatrice di Effimero Barocco

17:30 | Disegnare l'architettura: un dialogo tra maestri e allievi
Emma Tagliacollo, critica dell'architettura, CTF OAR – Storia e Critica, Osservatorio 900

17:50 | tavola rotonda con i partecipanti

18:30 | domande dei partecipanti e risposte. Conclusioni

19:00 | fine webinar

coordinatore scientifico **Emma Tagliacollo**, CTF OAR – Storia e Critica, Osservatorio 900
tutor **Antonella De Bonis**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su **formazione.architettiroma.it**