

GIOVANNI CARBONARA | Un modello per la professione



GIORNATA STUDIO

10 luglio 2023

Ore 08:30–18:30

Casa dell'Architettura

Piazza Manfredo Fanti, 47
Roma

Webinar

Tramite link
[/formazione.architettiroma.it](https://formazione.architettiroma.it)

Coordinatore scientifico
Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

Tutor
Antonella De Bonis, Formazione OAR

L'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia dedica una giornata studio presso la Casa dell'Architettura, sede dell'Ordine, lunedì 10 luglio 2023, al Prof. Arch. Giovanni Carbonara, Medaglia d'Oro di Benemerito della Cultura e dell'Arte della Repubblica Italiana 2008, insignito dell'ICCROM Award for the biennium 2016-2017, e del "Prix de l'Académie d'Architecture de Paris" del 2020, purtroppo scomparso lo scorso 1° febbraio 2023.

Il taglio dell'evento, incentrato appunto sulla sua figura, è prettamente formativo, in esso infatti l'obiettivo principale è raccogliere e trasmettere alle nuove generazioni la figura, il pensiero e le esperienze di uno dei più importanti esponenti del restauro in Italia ed all'estero.

Considerato il capofila della Scuola Romana del Restauro critico-conservativo, grazie ad importanti interventi accademici ed istituzionali, ci si propone di fare emergere proprio il suo pregevole e geniale approccio alla materia del restauro.

Giovanni Carbonara non era solo un grande accademico, ma anche un valente professionista sul campo, per la sua giovanile, seppur breve, esperienza presso il Ministero, ma soprattutto attraverso la sua presenza come consulente e/o collaboratore nei cantieri di restauro di innumerevoli e importantissimi siti in Italia ed all'estero, di cui si potranno vedere alcuni esempi.

Inoltre, la poliedricità della sua persona si è esplicata anche nel generoso impegno profuso non solo in ambito accademico e professionale, ma anche con l'aver messo a disposizione la sua preziosa competenza presso innumerevoli istituzioni. Come si potrà evincere attraverso gli interventi dei rappresentanti di alcune istituzioni prestigiose, quali in primis il Ministero della Cultura (MIC), oltre l'ICCROM, l'ICOMOS, e la Pontificia Accademia dei Virtuosi al Pantheon.

Al termine della giornata studio, ci sarà un momento di confronto sul modus operandi di Giovanni Carbonara, tra i relatori ed altri insigni suoi colleghi. Tale dibattito sarà arricchito inoltre dalla testimonianza delle persone a lui più vicine, quali il fratello, prof. arch. Lucio Carbonara, ed il prof. arch. Corrado Bozzoni, con cui Giovanni Carbonara ha iniziato la sua carriera, entrambi in qualità di assistenti alla cattedra di Storia dell'Architettura del prof. arch. Renato Bonelli.

ORE 08:30 | CHECK-IN dei partecipanti

ORE 09:00 | SALUTI ISTITUZIONALI

Alessandro Panci, Presidente OAR
Orazio Carpenzano, Preside Facoltà di Architettura – Sapienza Università di Roma

Apertura lavori | Parte: L'ACCADEMICO

ORE 09:30 | INTRODUZIONE AI LAVORI | Giovanni Carbonara: un modello per la professione

Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

ORE 09:40 | INTERVENTO DI APERTURA | PARTE | La figura di Giovanni Carbonara accademico

Alessandro Viscogliosi, Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Sapienza Università di Roma

Il Sessione: La Formazione

Modera

Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

ORE 10:00 | La didattica di Giovanni Carbonara

Lia Barelli, Docente Restauro dei monumenti - Laboratorio – Sapienza Università di Roma

ORE 10:30 | Giovanni Carbonara e il progetto contemporaneo

Claudio Varagnoli, Ordinario di Restauro Architettonico - Università degli Studi Chieti – Pescara, Presidente del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanee del MIC

ORE 11:00 | Il consolidamento nel progetto di restauro

Paolo Rocchi, Ordinario fr. di Consolidamento degli edifici storici – Sapienza Università di Roma

Il Sessione: La Ricerca in architettura (e nel restauro)

Modera

Roberta Maria Dal Mas, Docente di Restauro – Sapienza Università di Roma – OAR

ORE 11:40 | Il restauro fra materia e immagine

Daniela Esposito, Ordinario di Restauro, Direttrice del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura – Sapienza Università di Roma



@architettiroma



/ordinearchitettiroma

/architettiroma.it

La partecipazione all'evento riconosce n. **8 CFP** | Codice **ARRM2954**
È obbligatoria la registrazione online su [/formazione.architettiroma.it](https://formazione.architettiroma.it)

Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia

Piazza Manfredo Fanti, 47 | Roma
+39 06 97604560 | architettiroma.it

ORE 12:10 | Il rapporto fra storia e restauro

Alessandro Ippoliti, Ordinario di Restauro, Direttore del Dipartimento di Architettura e Prorettore al patrimonio architettonico – Università degli Studi di Ferrara

ORE 12:40 | Le pubblicazioni di Giovanni Carbonara

Marco Maria Sambo, Segretario OAR, Direttore AR Magazine

ORE 13:00 | PAUSA

Apertura lavori | Parte: IL PROFESSIONISTA

ORE 14:00 | INTERVENTO DI APERTURA | PARTE | La presenza autorevole di Giovanni Carbonara a sostegno delle attività di tutela del Ministero

Alessandra Marino, Direttore Istituto Centrale per il Restauro

Il Sessione: Consulenze, collaborazioni e realizzazioni

Modera

Maria Costanza Pierdominici, Consigliere OAR

ORE 14:30 | Il restauro alla prova della ricostruzione. La Basilica di Collemaggio: una storia tormentata, un simbolo ritrovato

Maria Alessandra Vittorini, Direttore della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali, già Soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio per L'Aquila e cratere 2012–2020

ORE 15:00 | Giovanni Carbonara e i cantieri di restauro dell'ICR

Gisella Capponi, Direttore Istituto Centrale per il Restauro 2009–2018

ORE 15:30 | Archeologia, architettura e restauro: alcune esperienze

Francesca Brancaccio, Docente a contratto Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio Università di Napoli "Federico II", Consigliere ICOMOS, Consigliere Assorestaurato

ORE 16:00 | Il restauro del contemporaneo e l'intervento sulle facciate del grattacielo Pirelli di Milano

Carla Di Francesco, Già Segretario Generale MIC, Vicepresidente ICOMOS
Simona M.C. Salvo, Docente Elementi di Restauro – Sapienza Università di Roma

Il Sessione: L'impegno per le istituzioni

Modera

Maria Costanza Pierdominici, Consigliere OAR

ORE 16:30 | Il contributo di Giovanni Carbonara agli indirizzi e alle azioni del MIC per la conservazione e il restauro dei monumenti

Esmeralda Valente, Dirigente Servizio III della D.G. Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del MIC

ORE 16:50 | L'impegno di Giovanni Carbonara per la cura dei beni culturali

Pio Baldi, Presidente Accademia Pontificia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon

ORE 17:10 | Giovanni Carbonara e l'ICCROM

Jukka Jokilehto, Già Vicedirettore Generale ICCROM

ORE 17:30 | DIBATTITO, TESTIMONIANZE E CONCLUSIONI

Modera

Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

Intervengono i relatori oltre

Lucio Carbonara, **Corrado Bozzoni**, **Luca Ribichini**, **Francesco Scoppola**, **Elisabetta Pallottino**, **Alessandro Pergoli Campanelli**

ORE 18:30 | CHECK-OUT dei partecipanti