



@architettiroma



/ordinearchitettiroma

/architettiroma.it

# Il ruolo delle stazioni appaltanti nell'indirizzo alla progettazione

## Evoluzione ed aggiornamenti normativi

# Webinar

5 luglio 2022

Ore 15:00–18:15

## Online tramite piattaforma “GoToWebinar”

È richiesta la registrazione al sito [/formazione.architettiroma.it](https://formazione.architettiroma.it)  
per ricevere il link GoToWebinar

Coordinatore scientifico

**Franco Romano**, CTF OAR – Referente percorso formativo “Professione”

Tutor

**Nives Barranca**, Formazione OAR

Il webinar è organizzato in collaborazione tra l'OAR e l'INAIL, al fine di aggiornare i professionisti tecnici e in particolar modo i dipendenti delle P.A., tra cui l'INAIL, sulle procedure e le normative nell'ambito del Codice degli Appalti, con particolare attenzione al ruolo e i compiti del RUP (Responsabile Unico del Procedimento, Legge n. 241 del 1990).

Il RUP è il soggetto incaricato di curare le fasi di programmazione, progettazione, affidamento, ed esecuzione di un appalto pubblico, nonché di vigilare sul regolare svolgimento di ogni procedimento tecnico/amministrativo. In particolare, il RUP assume un ruolo centrale e molto delicato nelle fasi di avvio e di indirizzo alla progettazione, fasi che possono, se non adeguatamente approfondite, condizionare tutti gli sviluppi successivi.

Durante il webinar verrà analizzato, specificatamente, l'avvio del processo progettuale, il ruolo e i compiti della stazione appaltante nell'analisi di fattibilità e nella scelta della strada da percorrere per la realizzazione di un'opera pubblica.

Questa fase, che ha un peso progettuale rilevante, è stata giustamente messa in evidenza nelle ultime riforme del Codice degli Appalti e riguarda, in particolare, le analisi e le scelte d'indirizzo che ogni stazione appaltante dovrebbe fare per poter sviluppare le fasi preliminari del progetto e svolgere pienamente il suo ruolo di committente.

Tra il Codice dei Contratti, le linee guida ANAC e il vecchio regolamento si sono consolidati alcuni passaggi e alcuni obblighi che spingono le stazioni appaltanti ad approfondire in dettaglio obiettivi, problematiche specifiche e fattibilità, prima di avviare le fasi di sviluppo della progettazione definitiva ed esecutiva di un'opera pubblica.

### ORE 15:00 | INIZIO WEBINAR

Moderatore

**Franco Romano**, CTF OAR – Referente percorso formativo “Professione”

### ORE 15:00 | SALUTI ISTITUZIONALI

**Carlo Gasperini**, Direttore centrale patrimonio, Inail

**Gianfranco Pacchiarotta**, Coordinatore generale della Consulenza tecnica per l'edilizia, INAIL

**Antonio Marco Alcaro**, Tesoriere OAR

**Alberto Giampaoli**, CTF OAR – Referente percorso formativo “Professione”

Introduzione

**Roberta Bocca**, Consigliera OAR, Coordinatrice CTF OAR

**Franco Romano**, CTF OAR – Referente percorso formativo “Professione”

### ORE 15:15 | IL QUADRO NORMATIVO NAZIONALE, EUROPEO E GLI AFFIDAMENTI

**Arturo Cancrini**, Avvocato

### ORE 15:50 | ANALISI DEL PROCESSO PROGETTUALE: IL RUOLO E I COMPITI DELLA STAZIONE APPALTANTE NELL'ANALISI DI FATTIBILITÀ, L'IMPORTANZA DELL'ANALISI DELLE FASI PRELIMINARI DEL PROGETTO E NELLA SCELTA DELLA STRADA DA PERCORRERE PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA PUBBLICA

**Marco Agliata**, Architetto

### ORE 16:35 | IL RUOLO DEL RUP: LE RESPONSABILITÀ E GLI ADEMPIMENTI, IN PARTICOLARE NELLA FASE PROGETTUALE

**Roberto Caporossi**, Servizio Urbanistico, Edilizia Privata – Roma Capitale

### ORE 17:10 | CASI DI STUDIO E BEST PRACTICE

**Vincenzo Daprile**, Digitalizzazione appalti - Settore Manutenzione Dip. Lavori Pubblici Mobilità e Patrimonio Comune di Bologna

### ORE 17:45 | DIBATTITO E RISPOSTE ALLE DOMANDE DEI PARTECIPANTI

### ORE 18:15 | FINE WEBINAR

La partecipazione all'evento riconosce  
n. 3 CFP | Codice **ARRM2719**  
È obbligatoria la registrazione online su  
[/formazione.architettiroma.it](https://formazione.architettiroma.it)

**Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia**  
Piazza Manfredo Fanti, 47 | Roma  
+39 06 97604560  
[/architettiroma.it](https://architettiroma.it)