



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



Lecture di **Steven Holl**

SGUARDI SULLA MATERIA

La verità del fare
tra architettura e arte

27 giugno 2024

17:30—20:15

2 CFP

ARRM3332

Casa dell'Architettura
piazza Manfredo Fanti, 47—Roma
e **online** via **Zoom**

Con la Lecture di Steven Holl si vuole studiare il rapporto tra arte e architettura, capaci di costruire opere, relazioni, emozioni, per trascendere la storia e scrivere nuovi linguaggi architettonici. Dall'estetica alla struttura dal disegno alla materia emerge il percorso progettuale del grande architetto in grado di creare nuove dinamiche spaziali e di influenzare generazioni di progettisti. Un itinerario che prefigura sempre un futuro possibile e che costituisce una fondamentale pagina di storia dell'architettura contemporanea.

coordinamento scientifico **Marco Maria Sambo**, Segretario OAR, Direttore AR Magazine e **Roberta Bocca**, Vicepresidente OAR
tutor **Nives Barranca**, Formazione OAR

gratuito per gli architetti di Italia

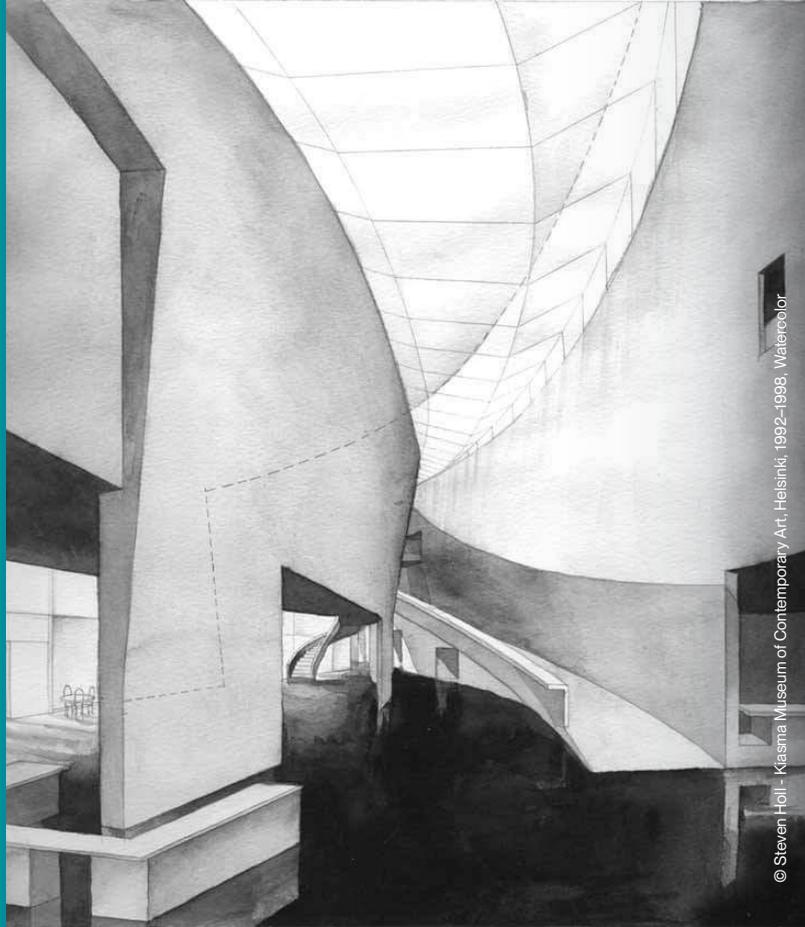
in collaborazione con



media partner



Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia | architettiroma.it



© Steven Holl - Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki, 1992-1998, Watercolor

17:30 | check-in

17:50 | saluti istituzionali

Alessandro Panci, Presidente OAR

18:00 | introduce e modera **Walter Mariotti**, Direttore editoriale Domus

18:05 | Apertura evento formativo

Marco Maria Sambo, Segretario OAR, Direttore AR Magazine

18:15 | La materia che vive: itinerari multisensoriali di comfort, sostenibilità e bellezza

Diego Mingarelli, Ceo Diasen

18:30 | Storie di connessioni tra arte e architettura

Elena Tinacci, Storica dell'architettura

18:45 | Il concept e il contesto: materiali, evoluzioni e progetti nell'eredità di un mentore

Mino Caggiula, Mino Caggiula Architects

19:00 | Lecture: Art drives architecture

Steven Holl

19:50 | dibattito e conclusioni

Diego Mingarelli, Elena Tinacci, Mino Caggiula e Steven Holl

20:15 | check-out