## CORSO di REVIT BIM base (36 ore)

#### - INTERFACCIA DI REVIT

- . Barra dei: menù, strumenti, opzioni, progetto, stato, menù a scelta rapida
- . Ottimizzazione ed utilizzo del sistema Bim
- . Il processo di sviluppo ed analisi dei modelli
- . Browser di progetto
- . Esercitazioni relative

#### - GESTIONE DEI FILES

- . Inizio di un nuovo progetto in Revit
- . Interagire con i files dwg
- . Esercitazioni relative

## - COMANDI PER IL DISEGNO DI ENTITA'

- . Entità semplici: LINEA, ARCO, ARCOTANGENTE, CERCHIO, RETTANGOLO, SPLINE, TESTO.
- . Metodi di selezione.
- . Funzioni di aiuto al disegno.
- . Esercitazioni relative

## - QUOTE

- . Quote PROVVISORIE e PERMANENTI
- . Quote lineari, angolari, radiali
- . Esercitazioni relative

## **USO DELLE FAMIGLIE**

. Famiglie di sistema, caricabili e locali. Esercitazioni relative

## - CREAZIONE DI MODELLI ARCHITETTONICI 2D/3D

- . Muri (INTERNI, ESTERNI)
- . Muri LINEARI, CONCATENATI, AD ARCO, CIRCOLARI
- . LE FACCIATE CONTINUE
- . Linee di ubicazione
- . Inserimento e creazione di profili personalizzati nei muri
- . Modifica, proprietà ed orientamento
- . Esercitazioni relative

## COMANDI PRINCIPALI PER LA MODIFICA DI ENTITA'

- . Cancellazione e modifica delle entità con l'utilizzo della parametria.
- . Applicazioni di proprietà di altri

#### oggetti

. Esercitazioni relative

## - COMANDI PER LA CREAZIONE E MODIFICA DI TETTI E PAVIMENTI

- . Creazione del TETTO e PAVIMENTO mediante PERIMETRO ed ESTRUSIONE
- Esercitazioni relative

## - CREAZIONE DI SCALE E RAMPE

- . SCALE e RAMPE lineari, ad "L" e circolari.
- . Proprietà di scale e rampe
- . Esercitazioni relative

#### - VISTE

- . Creazione di viste in prospettiva ed assonometria.
- . Spaccati assonometrici
- . Esercitazioni relative

## ABACHI E QUANTITA'

- . Creazione di abachi oggetti di famiglie
- . Creazione di abachi quantità materiali
- . Esportazione e stampa abachi
- . Esercitazioni relative

### LOCALI

- . Utilizzo dei Locali
- . Legende colori
- . Esercitazioni relative

# - IMPAGINAZIONE DELLE TAVOLE E STAMPA

- . Scalatura della stampa
- . Impaginazione di viste a scale diverse
- . Creazione e modifica dei cartigli
- . Squadratura e stili di rappresentazione
- . Area di stampa
- . Esercitazioni relative

## - REALIZZAZIONE DI UN EDIFICIO IN 2D E 3D