Titolo del corso	**Neuroarchitettura applicata / ONLINE** *Parametri fisici e risposte cerebrali. Come lo spazio costruito modella la mente.*	**Codice Corso**	**ARRM4153**
Periodo di svolgimento	Dal 16 al 20 novembre 2026	**Giorno**	Lun. - Ven.
		Orario	15.00 –19.00
Sede del corso	Erogazione Online: tramite la piattaforma "GotoMeeting"		
Direzione Scientifica	**Arch. Rosa Maria Filice,** Commissione Formazione OAR		
Tutor	**Arch. Antonella De Bonis**, Formazione OAR		

La neuroarchitettura rappresenta oggi uno dei più innovativi ambiti di ricerca applicata alla progettazione, integrando architettura, neuroscienze e scienze del comfort per comprendere come l'ambiente costruito influenzi il funzionamento del cervello, il comportamento e il benessere delle persone. Il corso offre un percorso interdisciplinare che approfondisce il rapporto tra i parametri fisici dell'edificio e le risposte cognitive ed emotive, analizzando il ruolo della luce, della qualità dell'aria, del comfort termo-igrometrico, dell'acustica, dei materiali e dell'organizzazione dello spazio nella progettazione di ambienti salubri e orientati alla persona.
Attraverso contributi scientifici, casi studio e applicazioni progettuali, i partecipanti acquisiranno strumenti teorici e operativi per integrare le più recenti evidenze della ricerca nel processo progettuale, promuovendo un'architettura capace di coniugare qualità, benessere e innovazione.

Data	Tempi h	Argomento	Docente
1° Lezione 16 novembre 2026	15.00 - 15.05 *(5 minuti)*	**INTRODUZIONE AL CORSO** Presentazione del corso	Arch. **Rosa Maria Filice** *Commissione Formazione OAR*
	15.05 - 16.00 *(55 minuti)*	**L'architettura del benessere: comfort ambientale e qualità dell'edificio** La qualità di un edificio non dipende solo dalle sue prestazioni, ma dalla capacità di offrire ambienti sani, confortevoli e in armonia con le esigenze dell'uomo. L'intervento approfondisce il ruolo di luce, aria, comfort termo-igrometrico e acustico, sostenibilità e salubrità, evidenziando come una progettazione consapevole possa migliorare la qualità della vita. Un approccio che pone la persona al centro del progetto e interpreta il benessere come obiettivo fondamentale dell'architettura contemporanea.	dott. **Norbert Lantschner** *Ideatore Casaclima, Ambasciatore Carta della Terra*

1° Lezione 16 novembre 2026	16.00 - 17.00 (1 ora)	**Il cervello nello spazio costruito. Come l'ambiente modella percezione, emozioni e comportamento** L'intervento introduce i fondamenti delle neuroscienze applicate all'architettura, illustrando come il cervello elabori gli stimoli provenienti dall'ambiente costruito e come luce, colore, forme, geometrie, materiali, suoni e configurazione spaziale influenzino emozioni, memoria, attenzione, orientamento, capacità cognitive e livelli di stress. Saranno presentate le più recenti evidenze scientifiche che dimostrano come la progettazione degli spazi possa incidere concretamente sul benessere psicofisico delle persone, fornendo le basi teoriche della neuroarchitettura.	Dott.ssa **Rosita Romeo**
	17.00 - 18.00 (1 ora)	**Come l'architetto utilizza queste conoscenze nel progetto** L'intervento approfondisce il ruolo dell'architetto nella progettazione di spazi orientati al benessere, illustrando come i principi della neuroarchitettura e del comfort ambientale possano tradursi in scelte progettuali concrete. Attraverso l'analisi dei principali elementi che caratterizzano lo spazio costruito – luce, materiali, colori, proporzioni, organizzazione funzionale e rapporto con l'ambiente – saranno illustrate le strategie progettuali capaci di migliorare la qualità dell'abitare e il benessere psicofisico degli utenti. Particolare attenzione sarà dedicata all'integrazione tra sostenibilità, efficienza energetica e qualità percettiva degli spazi, evidenziando come il progetto architettonico possa contribuire alla realizzazione di ambienti più salubri, confortevoli e centrati sulla persona.	Arch. **Fabio Cozzolongo**
	18.00 - 19.00 (1 ora)	**Approfondimento sui parametri fisici e sul comfort negli edifici e casi studio** L'intervento approfondisce il ruolo dei parametri fisici nella progettazione di ambienti salubri, confortevoli ed energeticamente efficienti illustrando come qualità dell'aria comfort termoigrometrico, illuminazione, acustica e involucro edilizio concorrano a determinare il benessere psicofisico degli occupanti. Attraverso un approccio interdisciplinare, saranno analizzati gli strumenti e i criteri per misurare e valutare la qualità ambientale degli spazi, evidenziando il rapporto tra prestazioni dell'edificio, percezione dell'utente e sostenibilità. L'intervento offrirà ai progettisti un quadro operativo per integrare i principi del comfort abitativo nel processo progettuale, trasformando i dati misurabili in scelte consapevoli orientate alla qualità dell'abitare.	Ing. **Mirko Giuntini**

2° Lezione 20 novembre 2026	15.00 - 17.30 (2,5 ore)	**Come misurare e verificare il benessere** **Applicazioni e casi studio** L'intervento approfondisce il ruolo dei principali parametri fisici nella definizione della qualità degli ambienti costruiti, illustrando come comfort termoigrometrico, qualità dell'aria indoor, illuminazione naturale, acustica e materiali influenzino il benessere e la salute degli occupanti. Attraverso l'analisi di casi studio saranno presentate esperienze progettuali nelle quali l'integrazione tra involucro edilizio, impianti e criteri di sostenibilità ha consentito di realizzare edifici ad elevate prestazioni, capaci di coniugare efficienza energetica, salubrità e qualità dell'abitare. L'intervento offrirà una lettura operativa del rapporto tra prestazioni misurabili dell'edificio e percezione del comfort, evidenziando il valore di una progettazione orientata alla persona e supportata da evidenze tecniche.	Ing. **Ester Riva**
	17.30 - 19.00 (1,5 ore)	**Tecnologie, misurazioni e strumenti: casi studio** L'intervento conclusivo propone un approccio operativo alla progettazione del benessere, illustrando attraverso casi studio come l'impiego di tecnologie, strumenti di monitoraggio e metodologie di valutazione consenta di misurare e verificare la qualità dell'ambiente costruito. Saranno analizzati esempi progettuali nei quali il controllo dei parametri fisici – qualità dell'aria, comfort termo-igrometrico, illuminazione, acustica e salubrità degli spazi – ha guidato le scelte progettuali, dimostrando come l'integrazione tra dati oggettivi, prestazioni dell'edificio e percezione dell'utente rappresenti oggi un elemento essenziale per una progettazione consapevole, orientata al benessere e supportata da evidenze scientifiche	Ing. **Mirko Giuntini**