ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI ROMA E PROVINCIA

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo

eni archivio storico

Giornata di studi

CONOSCERE PER COMPETERE

L'impronta della storia nel futuro delle stazioni di servizio

25 novembre 2026
10:15—13:00

2 CFP
ARRM**4221**

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo Sala Carlo Scarpa
via Guido Reni, 4/a | Roma

Una mattina di studi dedicata a cento anni di stazioni di servizio: luoghi in cui si intrecciano storia d'impresa, sperimentazione architettonica e trasformazioni del paesaggio, seguendo l'evoluzione della mobilità italiana. L'incontro è anche l'occasione per raccontare i risultati della collaborazione tra Eni e MAXXI che da quindici anni rende accessibile e valorizza l'importante patrimonio dei fondi tecnici dell'Archivio storico Eni. Una selezione di disegni, fotografie e documenti originali provenienti dall'Archivio storico Eni, che offrirà ai partecipanti l'opportunità di osservare i progetti e di riscoprire, attraverso le fonti d'archivio, le idee e le visioni che hanno accompagnato la storia delle stazioni di servizio.

10:15 | check-in

10:30 | saluti istituzionali e introduzione
Maria Emanuela Bruni, Presidente Fondazione MAXXI
Lucia Nardi, Responsabile Cultura d'Impresa ENI
Luca Ribichini, Coordinatore Commissione Formazione OAR

introduce e modera **Claudia Torrini**, Centro Archivi MAXXI Architettura e Design contemporaneo

10:45 | Proiezione del video Stazioni Eni. Architettura e identità
Angela Parente, MAXXI Architettura e Design contemporaneo

11:00 | Linee, immagini e simboli del miracolo economico: le stazioni di servizio AGIP
Pino Donghi, semiologo e saggista

11:30 | Impresa e territorio: l'ENI e i nuovi spazi dell'Italia che viaggia
Stefania Mornati, Professoressa ordinaria di Architettura tecnica – Università di Roma Tor Vergata

11:45 | Una storia di tutti: conservare, condividere, fare Rete
Sara Vian, Responsabile Archivio storico Eni

12:15 | Un viaggio tra i materiali d'archivio
Carla Zhara Buda, Responsabile Centro Archivi MAXXI Architettura e Design contemporaneo

12:45 | dibattito e conclusioni

13:00 | check-out

coordinamento scientifico **Claudia Torrini**, Centro Archivi MAXXI Architettura e Design contemporaneo e **Luca Ribichini**, Coordinatore Commissione Formazione OAR
tutor **Alessio Santucci**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR | per il riconoscimento dei CFP agli architetti è obbligatoria l'iscrizione su formazione.architettiroma.it