

Dal cucchiaino alla città sostenibile

# DESIGN PER L'INNOVAZIONE

1 novembre 2024

10:00—13:30

3 CFP

ARRM3433

**Roma Convention Center La Nuvola**

viale Asia, 40/44

Roma

Il design esprime (volontariamente e involontariamente) lo spirito del tempo. Rappresenta l'anima della società nella quale si coniugano aspetti funzionali, estetici e strutturali di un modello di vita che pone al centro la qualità, la funzione e la sostenibilità.

coordinatore scientifico **Pasquale Piroso**, architetto, Direttore Artistico B-CAD  
tutor **Alessio Santucci**, Formazione OAR

**gratuito per iscritti OAR** con registrazione obbligatoria su [formazione.architettiroma.it](http://formazione.architettiroma.it)

oltre l'iscrizione all'interno del portale OAR, per **scaricare gratis il ticket di ingresso** è necessario registrarsi al seguente link [www.bcadexpo.it/biglietti-orari-info](http://www.bcadexpo.it/biglietti-orari-info)



10:00 | check-in

10:15 | saluti e introduzione alla manifestazione

**Roberta Bocca**, architetto, Vicepresidente OAR

**Pasquale Piroso**, architetto, Direttore Artistico B-CAD

10:30 | Lecture: architetto **Carlo Colombo**. Il significato del design oggi

11:00 | Talk Tematico: la nuova frontiera del design di prodotto introduce **Pasquale Piroso**, architetto, Direttore Artistico B-CAD modera **Giorgio Tartaro**, giornalista

intervengono

**Carlo Colombo**, architetto e designer

**Luigi Ontani**, artista\*

**Lorenzo Imbesi**, architetto, Direttore Centro interdipartimentale Sapienza Design Research

**Matteo Borriero**, architetto designer, studio A++ Lugano

**Matteo Basilè**, artista fotografo

**Paolo Anzuini**, architetto, Consigliere OAR, promotore Lympha Startup OAR, già Presidente Associazione Il Valore delle Idee

**Emma Tagliacollo**, architetto, CTF OAR – Storia e critica

13:15 | dibattito e domande dei partecipanti

13:30 | check-out

\*in attesa di conferma