



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



CASA
DELL'ARCHITETTURA
ROMA

PLANIMETRICA NEXT

Dell'incompiuto

1 luglio 2024

14:30—19:00

4 CFP

ARRM3278

Casa dell'Architettura
piazza Manfredo Fanti, 47
Roma

Nel solco dell'evento dello scorso anno, si intende aprire un dibattito, fornendo spunti di riflessione in merito al tema dell'INCOMPIUTO spesso interpretato come diffuso malcostume politico ed economico tutto italiano, come volgare compromissione del patrimonio naturalistico e paesaggistico, come mero spreco di risorse. Ma è da considerare sempre così? Ragioniamo, allora, insieme ad artisti, musicisti e letterati sul valore dell'incompiuto cercando il modo di trasmettere l'idea che le architetture "tralasciate" possono essere una risorsa per il futuro.

coordinatore scientifico **Valentina Di Stefano**, Commissione PLANS OAR, Comitato CRCF
tutor **Nives Barranca**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su formazione.architettiroma.it
ingresso libero per studenti di Architettura



© Keith Haring, Unfinished Painting, 1989. Collezione privata

14:30 | check-in

14:50 | saluti istituzionali

15:00 | presentazione e introduzione del convegno
Valentina Di Stefano, Commissione PLANS, Comitato CRCF

15:05 | Alterazioni Video: Incompiuto siciliano – la nascita di uno stile

Andrea Masu, Collettivo Alterazioni Video

15:30 | L'incompiuto storicizzato in architettura

Roberta Maria Dal Mas, Sapienza Università di Roma
componente CRCF OAR

15:55 | Il riscatto degli edifici non-finiti: la Rahid Karami di Oscar Niemeyer

Massimiliano Mastracci, Specializzato in Beni Architettonici e del Paesaggio, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma; Dottorando Rischio, sviluppo ambientale, territoriale ed edilizio Politecnico di Bari

16:20 | Roma incompiuta

Alfonso Giancotti, docente di Progettazione Architettonica presso la facoltà di Architettura della Sapienza di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto, redattore di Controspazio e di Hortus, fondatore del gruppo NOOS

16:55 | L'opera d'arte incompiuta elimina ogni limite e può, in tal senso, considerarsi infinita

Chiara Sestili, storica dell'arte, fotografa

17:20 | Dell'incompiuto in letteratura: non-finito, frammento, opera aperta, anelito all'infinito

Anna Maria Curci, scrittrice e poetessa, docente germanista

17:55 | Melodie incompiute

Leonardo Zaccone, musicologo, umanista digitale, co-fondatore di Chirale Srl, poeta, performer, Conservatorio di Santa Cecilia

18:20 | A duel of pieces - (ri)comporre l'incompiuto nella traduzione poetica

Sacha Piersanti, poeta, scrittore e performer, dottorando in Italianistica presso l'Università di Siena

Augusto Cerruti, attore bilingue formato alla Neighborhood Playhouse School of the Theatre di New York, traduttore letterario

18:50 | dibattito e conclusioni

19:00 | check-out